

M.A. (Part - II) (Marathi) (CBCS Pattern) Semester - III
MAMRCBS301 - Core-I : Prachin Madhyayugin Marathi Kavita Bhag-I

P. Pages : 1

Time : Three Hours



GUG/S/23/10402

Max. Marks : 80

-
1. प्राचीन मराठी साहित्याची सामाजिक व सांस्कृतिक पार्श्वभूमी विशद करा. 15
- किंवा**
- संतसाहित्य प्रवाहाचा स्थूल आढावा घ्या.
2. प्राचीन मराठी काव्याभिव्यक्तीच्या विविध प्रकारांची चर्चा करा. 15
- किंवा**
- ओवीबद्ध रचना असलेल्या संतसाहित्याचा आढावा घ्या.
3. ज्ञानेश्वरीच्या 12 व्या अध्यायातील योगदुर्गाचे रूपक उलगडून दाखवा. 15
- किंवा**
- आख्यान काव्यदृष्ट्या धवळ्यांचे मूल्यमापन करा.
4. 'निर्मळेच्या अभंगांतून तिच्या प्रगल्भ व्यक्तिमत्त्वाचे दर्शन घडते' या विधानाची चर्चा करा. 15
- किंवा**
- करुण रसाचा उत्कट विलास म्हणून 'क्रिस्ताचे यातनागीत' या काव्यखंडाचा परामर्श घ्या.
5. टिपा लिहा कोणत्याही दोन. 20
- अ) संप्रदाय व साहित्य : अनुबंध.
- ब) अभ्यासयोग
- क) धवळ्यातील भीमकाचे व्यक्तिचित्र रेखाटा
- ड) चोखामेळ्याच्या अभंगातील वेदना
