

M.A. (Ambedkar Thought) (CBCS Pattern) Semester - I
MAT113 - Core Paper-III : Dr. Ambedkar on Literature

P. Pages : 2

Time : Three Hours



GUG/S/23/10291

Max. Marks : 80

- सुचना :- 1. सर्व प्रश्न सोडवा.
2. सर्व प्रश्नांना समान गुण आहेत.

1. संत तूकाराम आणि संत चोखामेळा यांच्या साहित्याची चर्चा करा. 16
किंवा
पाली साहित्यातील त्रिपिटकाची चर्चा करा.
2. “जातीचे निर्मूलन” या निबंधावर भाष्य करा. 16
किंवा
“बुद्ध की कार्ल मार्क्स” या निबंधाची चर्चा करा.
3. टिपा लिहा. 16
अ) “जनता” नियतकालिक
ब) “बहीष्कृत भारताची” वैशिष्ट्ये
किंवा
क) “मुकनायक” मधील संपादकीय लेख
ड) डॉ. आंबेडकरांच्या पत्रकारीतेची वैशिष्ट्ये
4. टिपा लिहा. 16
अ) डॉ. आंबेडकरांचे भारतीय साहित्यावरील विचार.
ब) ‘हिंदू धर्माचे कोडे’
किंवा
क) डॉ. आंबेडकरांचे भारतीय साहित्यातील योगदान.
ड) क्रांती आणि प्रतिक्रांती-इतिहासाचे स्रोत
5. खालीलपैकी कोणत्याही चारवर संक्षिप्त टिपणे लिहा. 16
अ) भारतीय साहित्यातील हिन्दु स्त्रिया उदय आणि पतन
ब) भारतीय साहित्यात स्त्रियांची प्रतिमा
क) वैदिक साहित्य
ड) संत कबीर
इ) डॉ. आंबेडकरांचे भारतीय पत्रकारिते मधील योगदान।

M.A. (Ambedkar Thought) (CBCS Pattern) Semester - I
MAT113 - Core Paper-III : Dr. Ambedkar on Literature

Time : Three Hours

Max. Marks : 80

सुचनाएँ :- 1. सभी प्रश्न हल करें।

2. सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

1. संत तूकाराम और संत चोखामेळा इनके साहित्य की चर्चा करें। 16
अथवा
पाली साहित्य में त्रिपिटक की चर्चा करें।
2. "जाती का उन्मुलन" इस निबंधपर भाष्य करें। 16
अथवा
"बुद्ध और कार्ल मार्क्स" इस निबंध की चर्चा करें।
3. टिप्पणी लिखें। 16
अ) "जनता" नियतकालिक।
ब) "बहीष्कृत भारत" की विशेषताएँ
अथवा
क) "मुकनायक" के संपादकीय लेख।
ड) डॉ. आंबेडकर के पत्रकारीता की विशेषताएँ।
4. टिप्पणी लिखिए। 16
अ) डॉ. आंबेडकर का भारतीय साहित्य के संदर्भ में विचार।
ब) रिडल्स इन हिन्दुइज्म।
अथवा
क) डॉ. आंबेडकर का भारतीय साहित्य में योगदान।
ड) क्रांती और प्रतिक्रांती एक ऐतिहासिक स्रोत।
5. किन्हीं चार पर टिप्पणी लिखें। 16
अ) भारतीय साहित्य में हिन्दु नारी का उदय और पतन।
ब) भारतीय साहित्य में नारी की प्रतिमा।
क) वैदिक साहित्य।
ड) संत कबीर।
इ) डॉ. आंबेडकर का भारतीय पत्रकारीता में योगदान।
