

M.A. F.Y. (Hindi) (New CBCS Pattern) Semester - I
MAHNCBCS101 - Hindi Sahitya Ka Itihas : Adikal Aur Bhaktikal

P. Pages : 3

Time : Three Hours



GUG/S/23/10244

Max. Marks : 80

सुचनाएँ :- 1. सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

1. निम्नलिखित दीर्घतरी प्रश्नों में से प्रत्येक खंड से एक प्रश्न का उत्तर लिखिए।
- खण्ड 'क'**
- अ) आदिकाल के नामकरण की समस्या पर प्रकाश डालते हुए उसके विविध नामों का उल्लेख किजिए। 10
- अथवा**
- आ) आदिकाल की पृष्ठभूमि स्पष्ट करते हुए तत्कालीन परिस्थितियों का साहित्य पर प्रभाव स्पष्ट किजिए।
- खण्ड 'ख'**
- इ) 'रासो' काव्य परंपरा पर प्रकाश डालिए। 10
- अथवा**
- ई) सिध्द और नाथ साहित्य के कवियों की परम्परा को स्पष्ट करके लिखिए।
2. निम्नलिखित दीर्घतरी प्रश्नों में से प्रत्येक खण्ड से एक - एक प्रश्न का उत्तर लिखिए।
- खण्ड 'ग'**
- प) भक्तिकाल को हिन्दी - साहित्य का स्वर्णयुग क्यों कहा जाता है? अपने उत्तर की पुष्टी में समुचित कारण दीजिए। 10
- अथवा**
- फ) संत काव्य की विशेषताओं पर प्रकाश डालिए।
- खण्ड 'घ'**
- ब) "कबीर समाज सुधारक थे।" इस कथन की विवेचना किजिए। 10
- अथवा**
- भ) सगुणभक्ति काव्य परंपरा की विशेषताएँ लिखिए।
3. निम्नलिखित लघुतरी प्रश्नों में से किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दस से पंद्रह पंक्तियों में लिखिए। 20
- 1) जैन साहित्य की विशेषताएँ लिखिए।
- 2) अष्टछाप एवं वल्लभ संप्रदाय पर टिप्पणी लिखिए।
- 3) भ्रमरगीत परंपरा से क्या तात्पर्य है?

- 4) गीति परंपरा का आशय स्पष्ट किजिए।
- 5) रहीमजी का साहित्य में योगदान स्पष्ट किजिए।
- 6) कवि तुलसीदास का संक्षिप्त जीवन परिचय दीजिए।
- 7) अमीर खुसरो की साहित्यिक विशेषता बतलाइए।

4. निम्नलिखित अति लघुतरी प्रश्नों के तीन से पाँच पंक्तियों में उत्तर लिखिए।

10

- 1) सूफी काव्य के प्रमुख कवियों के नाम लिखिए।
- 2) मीरा की भक्तिभावना पर प्रकाश डालिए।
- 3) जैन साहित्य से क्या तात्पर्य है?
- 4) कवि विद्यापति की साहित्यिक रचनाओं के नाम लिखिए।
- 5) कृष्णभक्ति शाखा के कवियों के नाम लिखिए।

5. निम्नलिखित विकल्पों के आधार पर सभी वस्तुनिष्ठ प्रश्नों के उत्तर लिखिए।

10

- 1) कबीर का जन्म कहाँ हुआ था?

अ) लमही	ब) काशी
स) ग्वालियर	द) कानपुर
- 2) तुलसीदासजी का सर्वाधिक लोकप्रिय ग्रंथ है।

अ) कवितावली	ब) जानकी मंगल
स) विनय - पत्रिका	द) रामचरित मानस
- 3) अष्टछाप के कवि नहीं हैं।

अ) सुन्दरदास	ब) छीतस्वामी
स) परमानन्ददास	द) सूरदास
- 4) भक्तिकाल को स्वर्णयुग की उपमा किसने दी?

अ) रामधारी सिंह दिनकर	ब) हजारी प्रसाद द्विवेदी
स) आचार्य रामचंद्र शुक्ल	द) ग्रियर्सन
- 5) विद्यापति कृत पदावली की भाषा है।

अ) संस्कृत	ब) अपभ्रंश
स) मैथिली	द) प्राकृत

- 6) सूफी काव्य परम्परा का सर्वप्रधान ग्रंथ है।
अ) पद्मावत
ब) मृगावती
स) हंस जवाहिर
द) चित्रावली
- 7) हिन्दी साहित्य का पहला इतिहास किस भाषा में लिखा गया।
अ) अंग्रेजी
ब) फ्रेंच
स) उर्दू
द) पुर्तगाली
- 8) सूरदास जी की रचना है।
अ) भ्रमरगीतसार
ब) रामचरित मानस
स) परिमल
द) अनामिका
- 9) पद्मावत काव्य की किस श्रेणी में आता है?
अ) प्रबन्ध काव्य
ब) मुक्तक काव्य
स) महाकाव्य
द) खण्ड काव्य
- 10) अष्टछाप के संस्थापक कौन थे?
अ) स्वामी हरिदास
ब) सूरदास
स) विठ्ठलनाथ
द) वल्लभाचार्य
