

B.A. F.Y. (CBCS Pattern) Semester - II
BA12B-17 - Fundamentals of Fashion Designing : Basic Study of Textile

P. Pages : 3

Time : Three Hours



GUG/S/23/10044

Max. Marks : 60

- Notes :
1. All question are compulsory.
 2. All question carry equal marks.
 3. Draw neat diagram wherever necessary.

1. Give classification of textile fiber and write in detail on natural fiber. 12

OR

Write the classification of weave and explain about novelty weaves in detail.

2. Explain in detail the type of Human figure write the sequence of body measurement. 12

OR

Write the name of various method of shaping devices and explain any two shaping devices in details.

3. Write in short. 12

- a) Nylon fiber.
- b) Types of simple yarns.

OR

- c) Uses of Jute fiber.
- d) Satin weaves.

4. Write in short 12

- a) Types of woolen fabric.
- b) Shearing

OR

- c) Properties of silk
- d) Gezing

5. Write in brief 12

- a) Filament fibers
- b) Warp and weft
- c) Uses of Ruffles
- d) Shuttle Box
- e) Gather
- f) Felt

B.A. F.Y. (CBCS Pattern) Semester - II
BA12B-17 - Fundamentals of Fashion Designing : Basic Study of Textile

Time : Three Hours

Max. Marks : 60

- सुचना :- 1. सर्व प्रश्न आवश्यक आहेत.
2. सर्व प्रश्नांना समान गुण आहेत.
3. आवश्यक तेथे आकृत्या काढा.

1. वस्त्रतंतुचे वर्गीकरण करून नैसर्गिक तंतुविषयी सविस्तर लिहा. 12
किंवा
विणीचे वर्गीकरण करून नाविण्यपूर्ण विणीबद्दल सविस्तर लिहा.
2. शरीररचनेचे प्रकार सविस्तर लिहून शरीराचे मापे घेण्याचा क्रम लिहा. 12
किंवा
वस्त्राला आकार देण्याच्या विविध पध्दतीचे नावे सांगून कोणत्याही दोन पध्दती सविस्तर लिहा.
3. थोडक्यात लिहा. 12
अ) नायलॉन तंतु
ब) साध्या धाग्याचे प्रकार.
किंवा
क) ज्यूट तंतुचे उपयोग
ड) सॅटीन विण
4. थोडक्यात लिहा. 12
अ) उनी वस्त्राचे प्रकार
ब) शिअरिंग
किंवा
क) रेशमाचे गुणवैशिष्ट्ये
ड) गेझींग
5. अतिसंक्षिप्त लिहा. 12
अ) लांब तंतु
ब) ताना व बाना
क) झालरचा उपयोग
ड) शटलपेटी
इ) चुणी
फ) फेल्ट
